**PRIJEDLOG PRIPREME ZA IZVOĐENJE NASTAVE HRVATSKOGA JEZIKA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| IME I PREZIME: | | RAZRED: 3. | REDNI BROJ SATA: 26. | | |
| PREDMETNO PODRUČJE: | HRVATSKI JEZIK | | | | |
| DOMENA: | HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA; KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO | | | | |
| NASTAVNI SADRŽAJ: | **Legenda o ogovaranju – Sokratov test (čitanje s razumijevanjem)** | | | | |
| ISHODI: | **OŠ HJ A. 3. 1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.**  – u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil  – pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju  **OŠ HJ A. 3. 3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.**  - odgovara na pitanja o pročitanome tekstu  - pronalazi važne podatke u tekstu  **OŠ HJ A. 3. 4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.**  – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem)  **OŠ HJ B. 3. 2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.**  - uočava ritam, rimu i usporedbe u poeziji za djecu  **OŠ HJ B. 3. 4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.**  – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje  – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo | | | | |
| NASTAVNE SITUACIJE | | | | PRIJEDLOG AKTIVNOSTI U DIGITALNOM OKRUŽENJU | POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA |
| **1.** **LEGENDA**  **Ishod aktivnosti:** učenik u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil; pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju.  **Opis aktivnosti:**  Učiteljica/učitelj pitanjima usmjerava razgovor: Što je legenda? Jesu li događaji u legendi stvarni? Znaš li neku legendu?  Legenda je priča o događaju ili osobi u kojoj su stvarni događaji isprepleteni s nestvarnim. Najčešće je izmišljena ili obogaćena maštom.  **2. RAZUMIJEM ŠTO ČITAM**  **Ishod aktivnosti:** učenik odgovara na pitanja o pročitanome tekstu; pronalazi važne podatke u tekstu; piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem); uočava ritam, rimu i usporedbe u poeziji za djecu; koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo.  **Opis aktivnosti:**  Učenici samostalno trebaju pročitati tekst: *Legenda o ogovaranju – Sokratov test*. Zatim trebaju odgovoriti na pitanja u udžbeniku vezana uz pročitani tekst i riješiti postavljene zadatke.  **3. ŠTO JE TOČNO, A ŠTO NIJE?**  **Ishod aktivnosti:** učenik u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil; pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju.  **Opis aktivnosti:**  Nakon isteka vremena predviđenog za rješavanje zadataka, učenici zamjenjuju udžbenik s prijateljem iz klupe. Čitaju svako pitanje i odgovor na njega. Ostali učenici provjeravaju odgovore u udžbeniku. Ako je odgovor točan, stavljaju kvačicu, a ako je netočan, minus. Nakon provjere vraćaju udžbenik vlasniku.  Učiteljica/učitelj može na ploči prikazati uspješnost riješenih zadataka (zapisuje koliko je učenika točno riješilo svaki pojedini zadatak). Promatraju koji je zadatak točno riješilo najviše, odnosno najmanje učenika.  **NA PLOČI JE:**  1. zad. 2. zad. 3. zad. 4. zad. 5. zad. 6. zad. 7. zad. 8. zad. 9. zad. 10. zad. 11. zad.  24/24 20/24 22/24 21/24 22/24 20/24 22/24 21/24 22/24 24/24 24/24 | | | | Modul: Književnost i stvaralaštvo  Jedinica: Čitam i razumijem  [**Objekt: Legenda o odgovaranju – Sokratov test**](https://hr.izzi.digital/DOS/4218/20314.html) | **UKU** A. 2. 3. Kreativno mišljenje: Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema; A. 2. 4. Kritičko mišljenje: Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje;  C. 2. 4. Emocije: Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.  **OSR** A. 2. 1. Razvija sliku o sebi; A. 2. 2. Upravlja emocijama i ponašanjem;  A. 2. 3.Razvija osobne potencijale; B. 2. 1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih; B. 2. 2. Razvija komunikacijske kompetencije.  **GOO** A. 2. 1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.  **ODR** A. 2. 2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost. |